

Liceo Internazionale

Obiettivi e programma di insegnamento

Materia: tedesco

anno scolastico 2019-2020	classe 4 LiceoB
docente Prof.ssa Raffaella Tremolada	ore settimanali 4

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

la classe e' composta da 19 allievi, 18 provenienti dalla classe precedenti, uno, Hermann, ripete la classe.. Il livello complessivo risulta sufficiente.

Nelle prime settimane di lezione e' stata verificata la comprensione della lettura estiva che ha dato risultati buoni.

2. OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO

Diversamente da quanto proposto fino agli anni corsi e alla luce del nuovo Esame di Stato, la letteratura non verrà più presentata con un approccio storico-temporale, ma con macro-argomenti e grandi tematiche. Verranno trattati temi come la guerra, il mondo del lavoro, la condizione femminile, le due Germanie e altri. Lo studente dovrà dimostrare di saper analizzare nel testo i macroargomenti e a partire da questi riflettere poi sulle peculiarità di un'epoca storico-letteraria nonché fare collegamenti fra opere appartenenti alla stesso periodo.

Per quanto concerne la comprensione della lingua e delle sue strutture morfo-sintattiche, si rimanda agli obiettivi previsti dal livello B1/B2 della certificazione internazionale.

3. ARGOMENTI DEL CORSO E SCANSIONE TEMPORALE

Il programma prevede l'analisi di testi letterari affrontati secondo tematiche o argomenti monografici risalenti al XIX° e del XX° .

In linea di massima si prevede di affrontare tali argomenti secondo questa scansione temporale:

settembre	Die Exilliteratur
ottobre	Der Krieg
novembre	Die Arbeitswelt
Dicembre	Wiederholung
Gennaio	Die Frauenwelt
Febbraio	Die Teilung Deutschlands

Marzo	Die Verantwortung der Wissenschaft
Aprile	Migrantenliteratur
Maggio	Wiederholung

Si prevede, inoltre, la lettura di un'opera in edizione originale:

4. METODOLOGIA E MATERIALE DIDATTICO

Metodologia

Le spiegazioni avverranno esclusivamente in L2. Verrà data prima un'indicazione del quadro storico-letterario che caratterizza l'epoca, successivamente si passerà alla lettura e all'analisi del testo letterario, contestualmente si ricercheranno i collegamenti con la vita dell'autore e il suo contesto letterario.

Materiale didattico utilizzato

Si fa riferimento al testo in adozione,
Frassinetti, Nicht nur Literatur Neu, Principato Editore
Eventuale materiale integrativo verrà distribuito dalla Docente stessa

5. VALUTAZIONE

- Prove scritte: temi, riassunti e analisi di testi letterari legati al programma di letteratura studiato
- Verifiche orali: relazioni orali, ripasso della materia studiata durante la lezione precedente
-

6. ATTIVITA' DI RECUPERO

L'attività di recupero si intende come attività di ripasso di quanto precedentemente studiato ed avverrà in itinere.