

Liceo Internazionale

Obiettivi e programma di insegnamento

Materia: Inglese

| | | | |
|-----------------|---------------------------|-----------------|-----------|
| anno scolastico | 2019-2020 | classe | 2 Liceo B |
| docente | Prof.ssa Laura Bernasconi | ore settimanali | 4 |

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Nella classe ci sono 25 allievi, tutti nell'indirizzo scienze umane. Finora, tutti i ragazzi sembrano abbastanza motivati e interessati. La classe è eterogenea, ma il livello medio è molto buono. Quasi tutti gli allievi partecipano alle attività, sia orali, che scritte, proposte in classe.

2. OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO

Le capacità linguistiche che si vogliono continuare a sviluppare sono la comprensione e la produzione scritte e, naturalmente, quelle orali. Da quest'anno, abbiamo a disposizione un'ora in più alla settimana:

► Consolidamento e completamento delle strutture sintattico-morfologiche

Durante l'anno scolastico si riprenderanno e approfondiranno le attività di tipo comunicativo iniziate alle scuole medie (III e IV Media) e il primo anno di liceo, concentrandosi sui punti grammaticali essenziali della lingua. Si procederà con l'introduzione di nuove forme grammaticale, come i condizionali, il passivo, il discorso indiretto.

► Arricchimento e ampliamento del lessico

Si cercherà di aiutare i ragazzi ad acquisire strategie e sistemi per l'arricchimento lessicale, modi di affrontare le parole sconosciute in un testo, metodi di classificazione e raccolta di vocaboli, uso del dizionario.

► Miglioramento dell'espressione orale

Verranno incoraggiate le relazioni orali in classe su diversi argomenti: argomento a scelta, interrogazioni orali sul libro di letteratura semplificato. Sarà anche intensificata la comunicazione orale tra docente e allievo e tra allievi.

► Miglioramento della comprensione orale

I ragazzi dovranno saper capire un messaggio in condizioni d'ascolto ottimale con eventuali ripetizioni.

► Miglioramento della comprensione scritta

Quest'anno passeremo alla lettura di testi più complessi rispetto all'anno scorso. Per la lettura estensiva impareranno a padroneggiare le tecniche di skimming e scanning. Per la lettura intensiva, impareranno a:

- riassumere il testo (individuando i punti importanti);
- organizzare e classificare le idee contenute nel testo;
- ricostituire l'ordine logico/cronologico dei paragrafi di un testo scomposto;
- servirsi del testo come fonte di arricchimento lessicale/grammaticale, sviluppando proprie modalità di raccolta.

► Miglioramento della produzione scritta

La produzione scritta di testi semplici comprenderà prevalentemente esercizi di composizione guidata e dovrà portare gradualmente a testi prodotti autonomamente.

Questi obiettivi formativi e comunicativi si conformano ai criteri tassonomici di competenza A2/B1 del Quadro europeo di riferimento comune del Consiglio d'Europa (Portfolio europeo delle lingue) e al livello di attitudine 3 secondo la tassonomia di Bloom.

3. ARGOMENTI DEL CORSO E SCANSIONE TEMPORALE

Primo quadrimestre

September

- Ripasso e approfondimento degli argomenti grammaticali trattati durante l'anno scorso

- English File Pre-Intermediate – Unit 10A:

Grammar: passive

Vocabulary: verbs: *invent, discover, etc.*

- Unit 10B:

Grammar: used to

Vocabulary: school subjects and idioms

- Unit 10C:

Grammar: something, anything, nothing, all, every....

Vocabulary: hobbies

- ripasso degli ultimi due racconti inclusi in *Classic Detective Stories* di Joshua Anderson (Black Cat CIDEB B1.2) assegnati come lavoro estivo: C. Rook, *The Stir Outside the Café Royal* e G.K. Chesterton, *The Oracle of the Dog*

- Unit 11A:

Grammar: expressing movement

Vocabulary: sports, expressing movement

Writing: an opinion essay

- Unit 11B:

Grammar: word order of phrasal verbs

Vocabulary: phrasal verbs

- Literature: *Of Mice and Men* by John Steinbeck (Black Cat CIDEB B1.2)

October

- Unit 11C:

Grammar: *so, neither* + auxiliaries

Vocabulary: similarities

- Practical English: Time to go home

- Unit 12A:

Grammar: past perfect + narrative tenses

Vocabulary: verb phrases

- Unit 12B:

Grammar: reported speech

Vocabulary: *say or tell?*

- Unit 12C:

Grammar: questions without auxiliaries

Vocabulary: revision

- Literature: *Of Mice and Men* by John Steinbeck (Black Cat CIDEB B1.2)

November

- English File Intermediate – Unit 1:

Grammar: Present simple and continuous, action and non-action verbs; future forms: present continuous, be going to, will/won't

Vocabulary: food and cooking; family, adjectives of personality

Practical English: reacting to what people say

December

- Unit 2:

Grammar: present perfect and past simple; present perfect + for/since, present perfect continuous

Vocabulary: money; strong adjectives: *exhausted, amazed, etc...*

Revise and Check 1 & 2

- Literature: *Jane Eyre* by Charlotte Brontë (Black Cat CIDEB B1.2)

Secondo quadrimestre

January

- Unit 3:

Grammar: choosing between comparatives and superlatives; articles: a/an, the, no article

Vocabulary: transport; collocation: verbs/adjectives + prepositions

Practical English: giving opinions

Literature: *Jane Eyre* by Charlotte Brontë (Black Cat CIDEB B1.2)

February

- Unit 4:

Grammar: obligation and prohibition: have to, must, should; ability and possibility: can, could, be able to

Vocabulary: phone language; -ed/-ing adjectives

Revise and Check 3 & 4

• Literature: *Jane Eyre* by Charlotte Brontë (Black Cat CIDEB B1.2)

March

- Unit 5:

Grammar: past tense: simple, continuous, perfect; past and present habits and states

Vocabulary: cinema; the body

Practical English: permission and requests

- Unit 6:

Grammar: passive (all tenses); modals of deduction: might, can't, must

Vocabulary: phone language; -ed/-ing adjectives

Revise and Check 5 & 6

Literature: *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde* by R.L. Stevenson (Black Cat CIDEB B1.2)

April

- Unit 7:

Grammar: first conditional and future time, clauses + *when, until, etc...*; second conditional, choosing between conditionals

Vocabulary: education; houses

Practical English: making suggestions

- Unit 8:

Grammar: choosing between gerunds and infinitives; reported speech: sentences and questions

Vocabulary: work; shopping, making nouns from verbs

Revise and Check 7 & 8

• Literature: *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde* by R.L. Stevenson (Black Cat CIDEB B1.2)

May

- Unit 9:

Grammar: third conditional; quantifiers

Vocabulary: making adjectives and adverbs; electronic devices

Practical English: indirect questions

June

- Unit 10:

Grammar: relative clauses: defining and non-defining; question tags

Vocabulary: compound nouns; crime

Revise and Check 9 & 10

4. METODOLOGIA E MATERIALE DIDATTICO

a) Metodologia usata durante il corso

Le attività in classe dovranno essere molto variate per sollecitare l'attenzione e l'interesse degli allievi. Le lezioni frontali per i contenuti grammaticali si alterneranno con le attività a coppia o in piccoli gruppi. Contemporaneamente verranno incoraggiati il lavoro individuale e la responsabilizzazione dell'allievo che andrà coinvolto nel processo di apprendimento e imparerà a gestire in modo autonomo il proprio lavoro. Inoltre, saranno assegnati a casa regolarmente dei compiti scritti per permettere agli studenti di ripassare la materia svolta in classe.

b) Materiale didattico utilizzato

- Libri di testo: - English File Pre-Intermediate Digital Gold, Third edition – OUP – Oxenden & Latham-Koenig

- English File Intermediate, Fourth Edition – OUP – Oxenden, Latham-Koenig & Lamber

- Libri di lettura: - *Classic Detective Stories* by Joshua Anderson (Black Cat CIDEB B1.2)
- *Of Mice and Men* by John Steinbeck (Black Cat CIDEB B1.2)
- *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde* by R.L. Stevenson (Black Cat CIDEB B1.2)
- *Jane Eyre* by Charlotte Brontë (Black Cat CIDEB B1.2)
- DVD (visione di film tratti da romanzi)
- fotocopie
- video su Youtube;
- iPad;
- presentazioni Powerpoint

5. VALUTAZIONE

Ci saranno tre verifiche scritte di una ora per quadrimestre (reading comprehension, grammar, vocabulary). Inoltre le interrogazioni orali (almeno un voto per quadrimestre) mi permetteranno di verificare settimanalmente l'acquisizione delle nozioni studiate dagli allievi. Questi dovranno presentare una relazione orale ogni quadrimestre. Per i criteri di valutazione si rimanda al documento approvato dal collegio dei docenti.

6. ATTIVITA' DI RECUPERO

Qualora nella classe s'individuassero dei ragazzi con grosse lacune e debolezze, verrà attivato un corso di recupero della durata di un'ora settimanale