

Liceo Internazionale

Obiettivi e programma di insegnamento

Materia FRANCESE

Anno scolastico 2019/2020	Classe 2°B e C
Docente: Michela Causarano	Ore settimanali: 4

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe 2°B è composta da 13 alunni (10 femmine e 3 maschi), mentre la classe 2°C è composta da 2 alunni (1 femmina e 1 maschio). Tutti gli alunni seguono l'indirizzo Scienze Umane.

2. OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO

Si possono considerare obiettivi minimi per il conseguimento della sufficienza i seguenti:

- saper comprendere il senso di messaggi articolati prodotti a velocità normale cogliendo la situazione;
- sapersi esprimere, oralmente e per iscritto, in modo sostanzialmente corretto, in contesti diversificati;
- saper usare il lessico noto in modo appropriato;
- dimostrare di conoscere le regole fonetiche ed ortografiche di base.

Si possono considerare obiettivi ulteriori i seguenti:

- saper comprendere messaggi in contesti diversificati (anche mass media), prodotti a velocità normale, individuando la situazione, l'argomento del discorso e i ruoli degli interlocutori;
- saper comprendere il senso di testi scritti estrapolando da un contesto noto il significato di elementi non noti;
- saper produrre semplici testi scritti, di carattere immaginario, personale e descrittivo;
- saper riflettere sui meccanismi che regolano la lingua ai diversi livelli: pragmatico, testuale, semantico-lessicale, morfo-sintattico, fonologico.

3. ARGOMENTI DEL CORSO:

Saranno presentati e studiati gli 8 dossiers del testo Alter Ego, con particolare attenzione ai seguenti argomenti grammaticali:

- Les pronoms personnels, relatifs, démonstratifs, indéfinis, interrogatifs, possessifs
- Le passé composé et l'imparfait, le plus-que-parfait
- La forme passive
- Les structures pour exprimer le conseil, le souhait, le but
- Le subjonctif, le conditionnel, l'expression de l'hypothèse
- Le discours indirect

Sarà consolidato il lessico degli 8 dossiers del manuale.

4. SCANSIONE TEMPORALE:

- Settembre: Dossier 1 - ALTER EGO
- Ottobre: Dossier 2 - ALTER EGO
- Novembre/Dicembre: Dossier 3 - ALTER EGO
- Dicembre/Gennaio: Dossier 4 - ALTER EGO
- Gennaio/Febbraio: Dossier 5 - ALTER EGO
- Marzo: Dossier 6 - ALTER EGO
- Aprile/Maggio: Dossier 7 - ALTER EGO
- Maggio/Giugno: Dossier 8 - ALTER EGO

Liceo Internazionale

Obiettivi e programma di insegnamento

Materia FRANCESE

5. METODOLOGIA E MATERIALE DIDATTICO:

a) Metodologia usata durante il corso:

Comprensione orale:

Si proporranno brani di ascolto in forma dialogica e monologica, attinenti a situazioni comunicative relative alla vita quotidiana o comunque vicine agli interessi degli alunni che dovranno comprenderne il contesto e le principali informazioni.

Produzione orale:

Si partirà da situazioni di tipo quotidiano, vicine alle esperienze degli alunni, fino a giungere, in progressione di complessità, all'espressione delle proprie opinioni personali. La produzione orale dovrà essere svolta con pronuncia ed intonazione accettabili ed abbastanza corrette dal punto di vista formale.

Comprensione scritta:

Per la lettura si proporranno testi di varia tipologia (letture, brevi articoli, annunci, pubblicità, ecc), possibilmente autentici, di attualità ed inerenti ai vari aspetti della vita e della cultura dei paesi di lingua francese.

Produzione scritta:

La produzione scritta dovrà essenzialmente tener conto dello scopo della comunicazione e del tipo di destinatario, tenendo presente la differenza tra codice scritto e codice orale. Le attività, che faranno riferimento ad argomenti già trattati in classe, comprenderanno esercizi di varia tipologia: questionari, stesura di lettere, riassunti, ecc.

b) Materiale didattico utilizzato:

Alter Ego plus A2, édition Hachette – Méthode
Alter Ego plus A2, édition Hachette – Cahier d'activités
Labo de grammaire, édition CIDEB
Destination DELF B1, édition CIDEB

6. VALUTAZIONE:

a) Strumenti di valutazione:

Le verifiche saranno condotte in rapporto alle mete e agli obiettivi glottodidattici previsti. Esse saranno effettuate attraverso procedure sistematiche, come griglie di osservazione e prove di tipo oggettivo, con riferimento alle abilità ricettive (verifiche scritte) e prove di tipo soggettivo, riguardanti soprattutto gli aspetti della competenza comunicativa (verifiche orali). Saranno pertanto verificati sia i singoli elementi che la globalità della competenza linguistica. L'analisi dell'errore è parte essenziale della verifica: a questo proposito è importante distinguere tra sbaglio, ossia deviazione non sistematica della norma, ed errore, vera e propria lacuna nella competenza linguistica e comunicativa.

b) Frequenza delle valutazioni:

- 2/3 prove scritte a quadrimestre
- 2 interrogazioni orali a quadrimestre

Liceo Internazionale

Obiettivi e programma di insegnamento

Materia FRANCESE

c) Criteri di valutazione:

La valutazione delle prove orali si baserà sui seguenti parametri:

- Efficacia comunicativa
- Correttezza della pronuncia
- Appropriatezza lessicale
- Correttezza grammaticale e sintattica

Nella valutazione delle prove scritte si terrà conto dei seguenti elementi:

- Coerenza con quanto richiesto
- Correttezza grammaticale e sintattica
- Appropriatezza lessicale ed ortografica

Contribuiranno alla valutazione finale l'applicazione allo studio, la disciplina ed i progressi ottenuti.

7. ATTIVITÀ DI RECUPERO

Per quanto concerne gli eventuali problemi di apprendimento, rilevati tramite le verifiche scritte e orali, si cercherà di stabilirne le cause (mancanza di impegno e attenzione, difficoltà di apprendimento etc.) e si imposterà un programma di recupero. Quest'ultimo si svolgerà per lo più in classe e anche, se necessario, durante corsi pomeridiani

approvazione direzione	Data 26-09-2019	Firma
---------------------------	-----------------	-------